



情報処理部①

四国カルストを撮る

令和元年5月26日（日）姫鶴平にて



四国カルストとは？

日本三大カルストのひとつで、愛媛県と高知県をまたぐ尾根沿い約25kmに広がるカルスト台地です。緑の草原に、羊の群れを思わせる無数の白い石灰岩を散りばめた開放的な光景は、「日本のスイス」に例えられ、尾根沿いを走る四国カルスト縦断線は、まるで雲の上を走っているような感動を味わえる人気のドライブコースとなっています。



姫鶴平へ

令和元年5月26日（日）

情報処理部第1回目の活動として、私たちは四国カルストを選びました。本来の私たちの活動は、学校がある松山市の風景を撮影し、その場所に関わる歴史や人々の暮らしについてまとめ、学校ホームページで公開することなのですが、愛媛県内の素晴らしい風景の紹介も活動に加えたいと考えたのです。

私たちが訪れたのは姫鶴平〔めづるだいら〕。愛媛県と高知県をまたぐ尾根沿いにある標高1,300km付近の名所です。当日は午前中曇りで、天気が心配されましたが、到着する頃には風そよぐ晴天となり、楽しく撮影することができました。

姫鶴平の風景、放牧されている牛たち、途中で立ち寄ったポニー牧場の動物たちとふれあう中で、私たちの心も癒されていきました。私たちが撮影した写真の一部を公開しますので、どうぞご覧ください。



【参加】

- ・酒井珠李亜（2A）
 - ・並松 音翔（2B）
 - ・山本 佳汰（2B）
- 以上3名

A landscape photograph showing a gravel path leading to a road with a white car. In the background, there are rolling hills and several wind turbines under a cloudy sky. A wooden fence runs along the left side of the path.

酒井珠李亜さん〔2年〕の作品

Lunch Time !



無心に啄む...



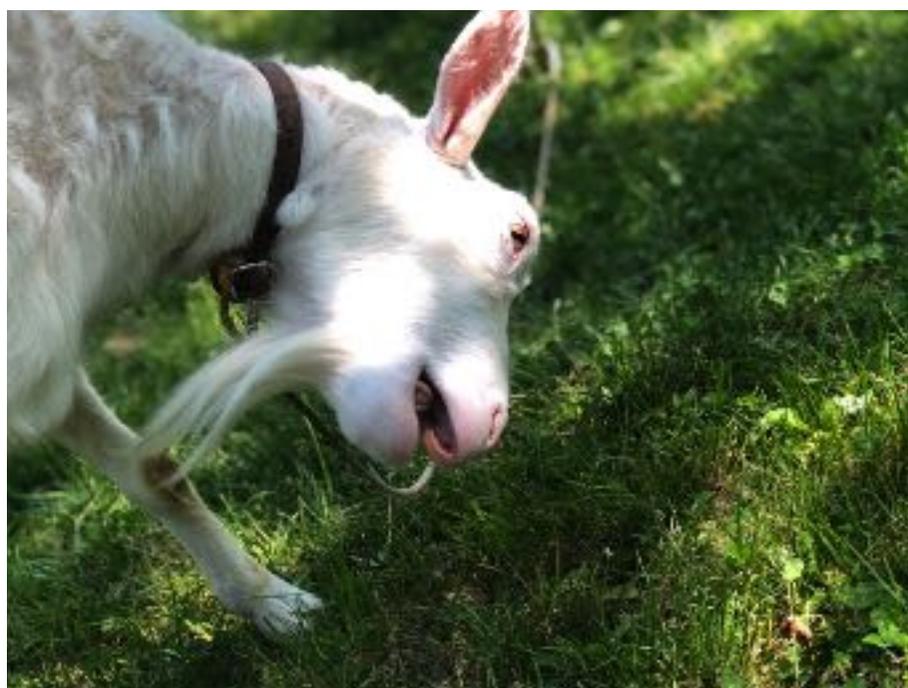
野原に咲く一輪のタンポポ



心地よく...



食事を求めて...



日向ぼっこ





並松音翔さん〔2年〕の作品

夏が始まる



春の日



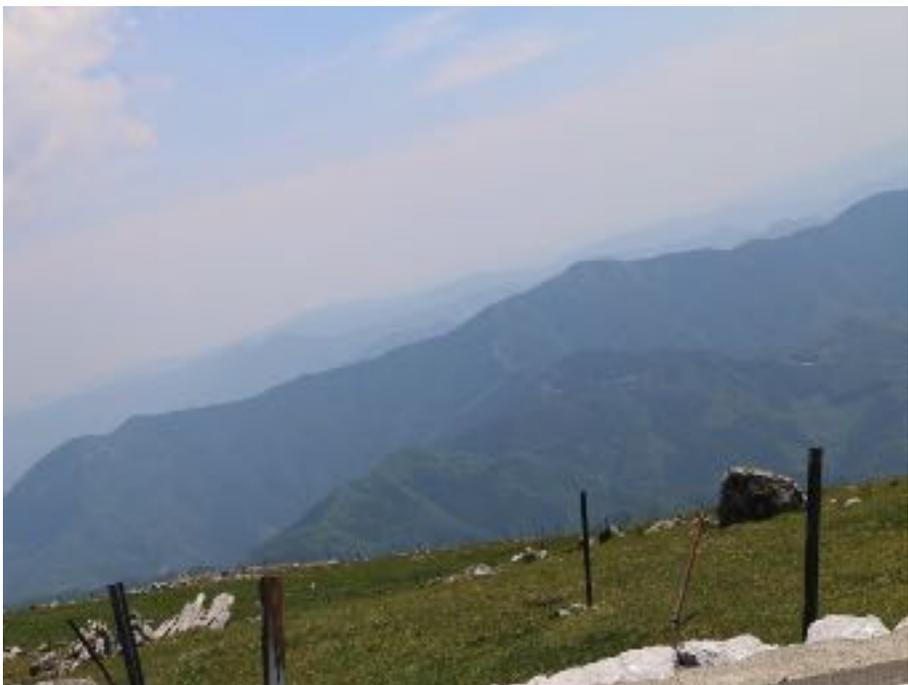
さり気なく...。



黄昏



絶景



癒し



A person is seen from behind, standing on a paved road and taking a photograph with a camera on a tripod. The landscape is a vast, open mountain area with rolling green hills, scattered rocks, and a few small buildings. In the distance, several wind turbines are visible on a ridge. A road with a white line runs alongside the person, with a few cars visible further down. The sky is bright and slightly hazy.

山本佳汰さん〔2年〕の作品

食欲のままに



山河遥かなり



恥ずかしいから撮らないで



未来への展望



永遠にこの風景を残したい



日向の下で何を思ってるの？

